

Puhas leht

Esmaspäev, 06. jaanuar 2014

Nr. I

Jõuluball „Winter Wonderland”

Kaisa Ets & Carina-Claudia Paas



Lumeprintsija ja -printsessi kandidaadid. Foto: Mariann Aunpau

19. detsembril toimus Jõgevamaa Gümnaasiumis esmakordselt jõuluball „Winter Wonderland“. Öhtu juhtisid Aneta Claudia Marttila ja Artur Rehi. Selle ürituse käigus valiti lumeprints ja -printsess, kelleks osutusid Mirko Uueda ning Käti Kljutšivski. Esipaari välja selgitamiseks mängiti erinevaid mängu ja toimus sedelhääletus. Muusikat mängis DJ Kristjan Annuk, esinesid oma kooli õpilased Andra Aus (12. A) ja Artur Rehi (11. A) ning muusikakooli tantsutrupp Monte. Üllatusesinejateks olid oma kooli õpetajad, kes esinesid kahe lauluga, millest teine oli niivõrd kaasahaarav, et läks publiku soovil kordamisele. Enne balli toimusid võistlustantsuõpetaja Oliver Hannuse poolt läbi viidud tantsukursused, kus õpiti põhilisi seltskonnatantse, mida hiljem ballil ka praktiseeriti. Pika õhtu kosutuseks pakuti osalistele erinevaid suupisteid ning peo lõpetas suur ja maitsev tort, mis valmistati koolikohviku poolt. Õpilasesindus tahab tänada kõiki ballil osalejaid, abilisid ning sponsoreid, tänu kellele oli see üritus nii edukas.

Piltidel paremal külalisesinejad. Fotod Laura Saarmann ja Mariann Aunpau

Esimeses numbris

- Jõuluball „Winter Wonderland”
- Toimetuse tutvustus
- 20. detsember
- Rebaste nädal
- Alo Savi persoonilugu
- Korvpall
- Arvustus „Hüpnootisöör”
- Tublimad
- Sudoku
- Arvestuste nädala statistika



Tere Jõgevamaa Gümnaasiumi pere!

Oleme Jõgevamaa Gümnaasiumi ajalehe esimese numbriga toimetus. Kõige selle nimel, mida Sa parasjagu käes hoiad, töötasime ligi kuu.

Täname kõiki nimekonkursil osalenuid ning loodetavasti saab kogu koolipere veel edaspidigi Puhast Lehte puudutavates otsustes kaasa rääkida ning kui Sul on mõni teema, mille kohal soovid arvamust avaldada või sahtlisse kogunenud omaloomingut ka teistelegi lugeda anda, siis võta meiega ühendust!



Olen Ragnar Õunapuu, Jõgevamaa Gümnaasiumi 11. A klassi õpilane. Olen üsna rahuliku loomuga ja emotsionaalne noormees. Käin aktiivselt rahvatantsutrennis ja kooris ning tegelen fotograafiaga. Löön kaasa ka Jõgevamaa Noortekogu tegevuses.



Olen Anna Katt. Koolilehes olen keeletoimetaja. Mulle meeldib panna ennast proovile ja võtta osa näiteks olümpiaadidest. Pärast tunde tegelen koorilaulu, rahvatantsu ja võrkpalliga. Olen ka 8 aastat klaverit õppinud. Armastan loodust, reisimist ja mägedes matkamist.



Mina olen Mari-Liis Päären. Armastan tohutult lugeda ja olla aktiivne. Käin Liblikapüüdjates, olen õpilasesinduse liige ja lõpetanud Jõgeva Kunstikooli. Pühendun koolile palju ja õpitulemused on head. Hetkel vastutan ma koolilehe kujunduse ja ülesehituse eest.



Olen Annika Maksimov. Kuulun õpilasesindusse, laulan kooris ja käin korvpallitrennis. Mängin flööti, kitarri kui ka klaverit. Mulle meeldib ka lugeda ja käia teatris. Iseloomult olen päris tujukas ja emotsionaalne. Ajalehes teen praegu keeletoimetaja tööd.



Olen Laura Saarmann ja mind iseloomult olen vastutustundlik ja heasüdamlik. Mulle meeldib tegeleda paljude asjadega, hetkel käin tantsutrennides ja nüüd ka meediaringis. Minu moto on "Tahan, tahan, teen, teen!"



Olen Johanna Maria Vilgats - aktiivne, kohusetundlik ja heade õpitulemustega tütarlaps, kes jumaldab lapseõlvest saati tantsimist, teiseks kireks on aga kirjandus ja raamatud, mis käivad minuga käsikäes pea iga päev. Kuulun ka Jõgevamaa Gümnaasiumi õpilasesindusse.



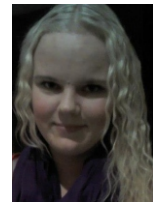
Tere, minu nimi on Vicky. Ma olen vahetusõpilane Saksamaalt ja ma olen viieteistkümne aastane. Mulle meeldib tantsimine ja klaveri mängimine, vihmalõhn, koerad ja šokolaad. Ja ma armastan Eestit!



Olen Carina-Claudia Paas - väga ekstravertne inimene, armastan tantsimist, head huumorit ning ilmselt on mul ka kõige valjem naer koolis ja minu energiavarude paak on kogu aeg täis. Kuulun õpilasesindusse, käin JJ-Street'is house tantsimas.



Olen Tauri Treial ja ma õpin 11. A klassis. Olen rahulik ja tagasihoidlik noormees, kes teeb sporti, osaleb Liblikapüüdjates, mängib mälumängu ning õpib üsna hästi. Elustiil: „Club 700“



Olen Kaisa Ets ja õpin 12. B klassis. Käin kooli mälumänguringis, löön kaasa Liblikapüüdjas ning palju aega kulub ka Jõgevamaa Noortekogu, Jõgeva Linna Noortevolikogu ja Eesti Noorteühenduste Liidu töös osalemisele.

Jõgevamaa Gümnaasiumi ajalehe Puhas Leht toimetus:

Kaisa Ets, Tauri Treial, Carina-Claudia Paas, Victoria Wilkes, Johanna Maria Vilgats, Laura Saarmann, Annika Maksimov, Mari-Liis Päären, Anna Katt ja Ragnar Õunapuu. Kooli ajalehe toimetust, ehk meediaringi juhendab Andra Kirna.

Kõige kiirem ja mugavam on koolilehega kontakteeruda mõne toimetuselikme kaudu.

Esialgu võib kirjutada meediaringi juhendaja meiliaadressile Andra.Kirna@gymnaasium.ee

Surnud kaladest ballikleitideni

Rebaste nädal - vahetuseõpilase vaatevinklist

Ma poleks eales uskunud, et Eestisse tulemine on kuidagimoodi hull mõte. Kõik väidavad, et eestlased on rahulikud ja vaiksed ning nad ei tee hulle või ootamatuid asju, kuid siis tuli üritus, mis purustas kõik mu illusioonid - rebaste nädal!

Ma ei olnud sellisest asjast varem kuulnud ega omanud erilist ettekujutust. Panin end kirja. Ei midagi erilist.

Ühel ilusal päeval saime enda anonüümsetelt jumalate salapärased paberilipikud esimeste ülesannete ja kostüümidega. "Kes on mu jumal?" täitus ruum kiirelt antud küsimusega ning asuti võrdlema üht käekirja teisega, analüüsides pea iga eraldiseisvat sõna. Saabus esimene rebaste nädala päev ning teemaks olid "Ametid" – mööda kooli jooksid ringi ärimehed, ehitajad, medõed ja arstid. Nädal ise oli väga lõbus ning seda ka siis, kui jumalad meid kavalalt kohelda üritasid, näiteks "Meikimine on keelatud!"; "Käia tohib ainult nendest treppidest!" ja "INTEGRAAL!!!". Kõige selle eest kogusid rebaste punkte ning skoori uurides tundsin end alati kui Hogwarts'i (kool Harry Potteri filmides) õpilane, jälgides pingsalt erinevate majade punktiseisu.

Hommikuti pidime kõik kogunema kooli ette. Jumalad juba ootasid, kurjakuulutavad pilgud meie poole suunatud: Mida teha oma ohvritega täna? Kuidas saaksime lasta neil veritseda? Võib-olla arvasid nad, et muutume paksuks, mistõttu lasti meil tantsida ja teha erinevaid spordiharjutusi. Rebaseid jälgiti kullipilguga ning jumalad ei jõudnud ära oodata, mil saaks halvasti sooritatud töö üle kohut mõista. Üks nädala eredamaid sündmusi oli "Rets". Neljapäeva pärastlõunal leidsin end üleni punasesse riietunud rebaste täitunud kesklinnast. Jumalad kandsid valgeid maalriülikondasid, hoides käes pihusteid ning näides kui õudufilmidest välja karanud doktorid, oodates julma operatsiooni eemaldamiseks juppe enda ohvrite kehadel.

„Tere tulemast retsile!“ lausus üks jumalatest ning enne, kui ma midagi vastata jõudsin, oli mu näos – või siis pigem ninas – moosine käsi. Järgmisena läheneti mulle selja tagant ning kaeti silmad salliga. Kõikide rebaste käed ühendati toidukilega ja kummalise ilmega inimrong alustas teekonda läbi linna.

Jalutuskäigu jooksul paiskus õhku veider hais. Asjaolu, et mu kael oli märg ja nina kiheles äädikast, ei muutnud mu olekut sugugi paremaks. Siin-seal kostusid karjed, mõned ihh!-id ja vähh!-id. Alles väga pika aja pärast võisime viimaks eemaldada sallid enda silmilt. Mul oli hea meel, et mul ei olnud võimalik end näha, sest usun, et oleks sellisest vaatepildist saanud silmavähi.

Algasid mõned mängud. Lühidalt öeldes nägi see välja midagi sellist: jäleda välimusega supi pudelisse sülitamine, kalade suhu toppimine ning keerutamine seni, kuni ei olnud enam võimalik vahet teha, kus on all ja kus on üleval. Tulemuseks oli see, et ma ei ole veel eales varem tundnud end niivõrd hästi pärast duši all käimist.

Järgmisel päeval oli "Ristimine". Kõik rebaste olid kohustatud kandma kleite ja uhkeid ülikondasid. Olin terve nädala pidanud mängima meest ning oli küllaltki hea tunne saada tagasi naiseks.

Taaskord kaeti mu silmad salliga ja ühendati kättpidi teiste rebaste, kõik pingsalt ootamas inimeseks ristimist. Istusime aulas, jälgides laval aset leidvaid mängu, klassid punktide peale võitlemas.

Pärast rõõmsat (või kurba) lõppskoori algas inimeseks saamise osa. Saadi jumalate tunnistused ning viimaks selgusid ka kõikide rebaste abiturientid. Lõpuks andsime enda töötused ning saimegi inimesteks. Mu elu eesmärk oli saavutatud! Jess!

Rebaste nädal tõestas, et eestlased tõepoolest teevad hullumeelseid asju ja midagi sellist ei ole ma veel kohanud. Küll aga on igal ajal esimene kord ning usun, et selline üritus meeldis kõigile väga. On aeg tutvustada sellelaadset traditsiooni ka kogu ülejäänud maailmale!

Victoria Wilkes

Alo Savi: „Sellest saab Eesti parim kool!”



Foto: Laura Saarmann

Seame end mugavalt Tema kabinetti istuma ja alustame vestlust. Palusin algatuseks, kas võin teha paar pilti. Selle peale vastas Ta: „Vabandust, sel juhul pean ma kohvitassi ära vahetama.“

- **Mis ajendas Teid kandideerima Jõgevamaa Gümnaasiumi direktoriks?**

Loomulikult see, et sellest saab Eesti kõige parem kool. Muidugi tekib siin küsimus, mis on kõige parem kool? Mina arvan, et kõige parem kool ei ole see, mis on riigieksamite tulemustes esimene, vaid see, kus õpilastel on kõige parem õppida, kus lapsevanemad on rahul, et nende lapsed käivad, kus tulemused on head ja õpetajatel on hea töötada. Ei pea olema absoluutne riigieksamite tipp, aga õppida peab siin saama.

- **Mida Teadsite varem Jõgevast ja siin olevatest koolidest?**

Jõgeva koolidest ei teadnud ma kuigi palju, linnast endast ma ikka kuigi palju teadsin. Mina kasutasin seda sõna nii, nagu kohalikud kasutavad, et ma lähen Jõgevale mitte Jõgevasse. Saan aru, et see on suur vahetegemine kohalike ja võõraste vahel. Võõrad ütlevad, et käisin Jõgevas, aga tegelikult on Jõgeval.

- **Mis meeldib Teile meie kooli juures kõige enam?**

Õpilased, kindlasti õpilased. Kõik need inimesed, kes siin on, ja muidugi õpetajad ka. See koolipere on uskumatult hea! Ma ei olegi nii heas õppeasutuses töötanud ega ka nii heas koolis ise käinud.

- **Mida peate tähtsaks ühe ideaalse kooli juures?**

Ideaalne kool ... Mul oli sellel aastal üks ideaalse kooli tunne. Ma arvan, et oli kolmapäev kolm nädalat tagasi, kui oli selline hetk, kus kõik tegid midagi. See oli pärastlõuna, viies tund, mil järeltöölised tegid järeltööd, tantsisid tantsisid, koorilauljad tegid kooriproovi, õpilasesindus valmistas hoolega ette jõuluballi, õpetajatel oli oma mingisugune kogunemine. Nii et kõik üle maja olid millegagi töös. Võiks arvata, et oli selline kaos, aga kõik oli nii hästi organiseeritud. Igaüks leidis selle miski, mida teha. Minu jaoks ongi ideaalne kool selline, kus igaüks leiab enda jaoks üles selle millegi olulise, mida ta saab teha.

- **Millisena näete Te Jõgevamaa Gümnaasiumit viie aasta pärast?**

Viie aasta pärast ma näen seda enam-vähem sama suurena. Tean, et üle Jõgevamaa õpilaste arv väheneb, aga usun, et see kool on nii hea, et palju otsustavad ikkagi tulla Jõgevamaa Gümnaasiumisse anonüümsesse suurlinna minemise asemel. Suures linnas on nii mõnigi asi keerulisem, näiteks huviringe tuleb otsida üle linna ise, aga

praegusel hetkel on kõik siin käe-jala juures. Kultuurikeskus ega Virtus pole kaugel. Spordist kõrge kultuurini välja ja meie oleme siin täiesti keskel.

• **Mis teeb Teie arvates Jõgevamaa Gümnaasiumi eriliseks?**

Ikka inimesed. Samuti see, et saame teha nii palju asju. On haruldane, kuidas on võimalik puhtalt lehel alustada, ilma et miski seoks või kammitseks. Õpetajate päev oli väga äge ja samuti jõuluball. Nii ilus oli! Tegelikult oli nii tore vaadata, kuidas inimesed tantsisid. Niivõrd palju oli tantsijaid, et põrand keskel tühjaks ei jäänud.

• **Mis on olnud Teie meeldejäävaim sündmus siiani?**

Neid meeldejäävaid sündmusi on olnud päris palju. Ka juba kevadel, kui siis praeguseks töö lõpetanud koolides sai käidud esimest korda õpilastega rääkimas, et see suur ootus ja hirm ühel ajal, mis nüüd saab?

• **Aga mis mees Teie gümnaasiumi ajal olite?**

Oi, mina olin nohik. Olen eluaeg nohik olnud ja olen siiani, ei ole kunagi pahandusi teinud, olen kogu aeg tubli olnud. Nelja-viieline õpilane, vahepeal trehvas mõni üksik kolm sisse. Üheteistkümnendas klassis käisin talvel villaste sokkidega, üks oli kollane, teine punane. Natuke hipilik, lehvivad lokid olid ka vahepeal.

• **Mis alal Te üldse kooli olete lõpetanud?**

Ülikoolis lõpetasin ajaloo. Olen läbinud õpetaja koolituse ja sel kevadel koolijuhtumise magistrantuuri. See on esimene aasta üle väga pikkade aastate, kui ma ise koolis ei käi. Seda pean küll nüüd häbiga tunnustama, et magistrantuur, mis pidi kestma 2 aastat, kestis 8 aastat. Töö kõrvalt on raske edasi õppida, aga see arendab kindlasti. Juba praegu mõtlen, et peaks veel midagi juurde õppima.

Mida teie ootate esimesest koolilehest?

Oi, mina ootan palju: pilte, sündmusi, seal võiks olla õpetajate veerg ja õpilaste oma arvamus. Alati korjab keegi ka õpetajate kilde. Samuti võib olla ilukirjandust. Vabalt võib kirjutada huviringidest ja valikainetest.

Küsis: Laura Saarmann

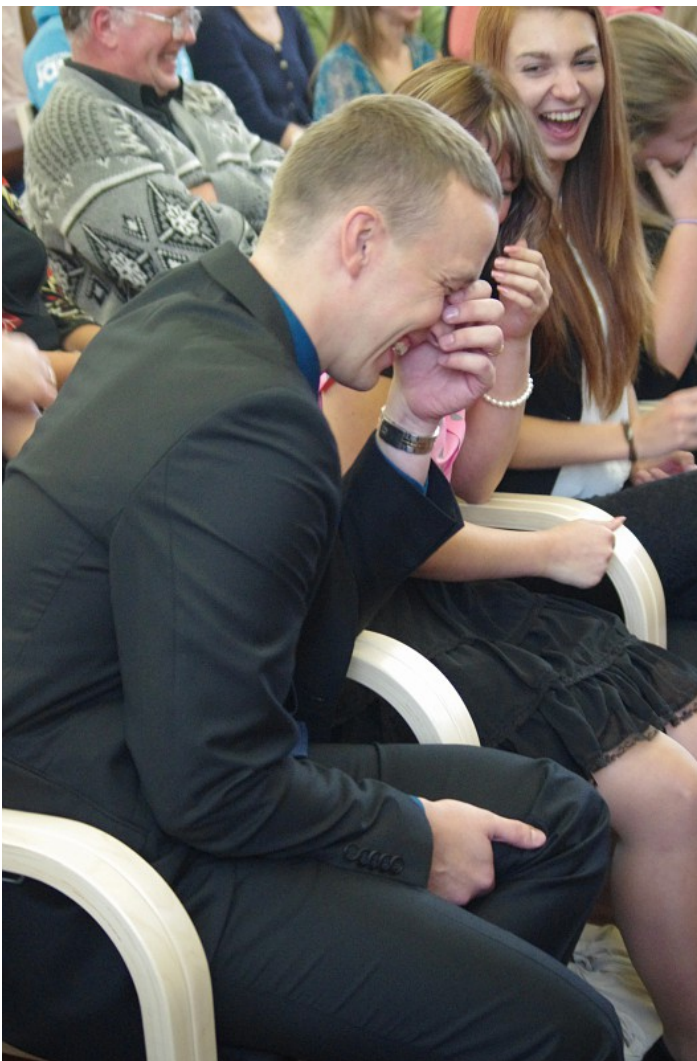


Foto: riigigümnaasiumid.ee

- Sündinud 1981. aastal Võrus.
- On lõpetanud Tartu Ülikooli ajaloo eriala 2004. a.
- Magistrikraad 2013. a. hariduskorralduse erialal.
- Töötanud õpetajana ka Põlva Ühisgümnaasiumis ja Miina Härma gümnaasiumis.
- Töötanud õppejuhina Jaan Poska Gümnaasiumis.

Foto:Laura Saarmann

Roimad Rootsi tänavatel Raamatu "Hüpnosis" arvustus

Unustage "Videviku" ja "Näljamängude" saagad, sest käes on Skandinaavia kriminullide tippaeg. Neid tuleb kui Väändrast saelaudu, lendab sisse akendestest ja uustest. Millest siiski alustada? Leian, et Laps Kepleri "Hüpnosis" on piisavalt võigas ja haarav start. Põnevaks faktiks on see, et Laps Kepleri nime alt kirjutab abielupaar ja nende sulest on ilmunud kolm raamatut.

"Hüpnosis" tegeletakse kahe kriminaalse müsteeriumiga, mida on lahendamas Joonas Linna. Ühest majast leitakse tapetuna ema ja pisi tütar, kuid kaks pereliiget on puudu ning vanem tütar võib olla järgmine potentsiaalne ohver. Järgmiseks röövitakse mehelt ja naiselt poeg, kes põeb rasket haigust, ning ilma ravimita on iga tema elu sekund loetud. Nende kahe loo võtmeks on röövitud poja isa, kes tegeles minevikus hüpnosisega.

Esiteks pean geniaalseks, et lugejateni tuuakse kaks lugu, mis lisab topelt koguse põnevust, ja garanteerib, et raamatut pole võimalik niisama lihtsalt öökapile seisma jätta. Mul ei tekkinud lugemisel kordagi hetke, kus oleksin soovinud loetu pooleli jätta, vaid pigem oli see sõltuvust tekitav, pannes kaasa elama tegelastele. Kui raamat jõudis lõpuni, tundsin, et vajan veel sarnast külmavärinaid tekitava raamatu kogemust. Kindlasti ei soovitaks teost nõrganärvilisele, aga kõik, kes jahivad kirjanduslikku õudust ning põnevust - "Hüpnosis" on just teile mõeldud. Lisaks on rootslaste poolt tehtud raamatul põhinev film.

Carina-Claudia Paas

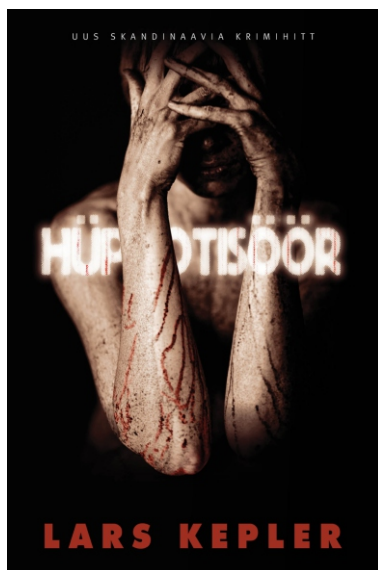


Foto: pegasus.ee

Jõgevamaa Gümnaasiumis toimuvad klassidevahelised korvpalli meistrivõistlused

Juba mitu nädalat on Jõgevamaa Gümnaasiumis klassid omavahel mõõtu võtnud korvpallis. Sel aastal on osavõtjaid eriti palju – lausa 8 võistkonda: 12., 12.A, 11., 11.A, 11.B, 10.B, 10.C ja Jõgeva Põhikooli 9. klass. Võistluse eesmärk on populariseerida korvpalli Jõgeval ning selgitada välja parimad. Hetkel on võistlust juhtima läinud 9. ja 12. klass ning neile järgneb 12.A. Võib arvata, et tegu on ainult meessoost õpilastele mõeldud võistlustega, kuid siiski näeb mitmes võistkonnas ka tüdrukuid agaralt osa võtmas. Võistlused toimuvad teisipäeviti ja neljapäeviti Jõgeva Põhikooli (Piiri 1) spordisaalis. Päevas toimub 2 mängu, esimene algab orienteeruvalt kell 16.00. Mängude ajakava saab näha Jõgevamaa Gümnaasiumi teadetetahvliilt. Lisainfot on võimalik küsida kehalise kasvatuse õpetajatelt Rainer Vösastelt, Annika Rüttilt ning riigikaitse õpetajalt Viktor Nõmmelt. Tänu neile on selle võistluse korraldamine võimalikuks saanud. Omalt poolt kutsume kõiki huvilisi ja toetajaid lemmikutele kaasa elama, sest publiku toetust vajavad kõik.

Tauri Treial

Infot aitas koguda Risto Rumask

20. detsember - Aasta viimane koolipäev

Tantsukavad

20. detsembril toimus Jõulupäeva raames aulas tantsukavade esitamine. Selleks tõmbasid klassid varasemalt loosi, millega selgus, millist vahendit peab kavades kasutama. Vahenditeks olid rannapallid, sallid, vahtkumm-nuudlid, hüppenõõrid, toolid, hularõngad, sahistid ja tennisepallid. Ülesanne anti tüdrukutele ning esitusi harjutati ja viimistleti kehalise kasvatus tundides. Äramärkimist väärib, et ainsa poisina astus üles Rauno Võõrmann 10. C klassist, kelle tants sai publiku poolt marulise aplausi.

Carina Claudia Paas



Foto: Ragnar Öunapuu

Toimusid veel mõttekohvikud, kus õpilased said jagada oma ideid meie koolielu kujundamise osas, auditooriumis vaadati filme „Charlie ja šokolaadivabrik” ja „Marley ja mina. Kutsikaiga” ning päeva lõpetas aktus, mille korraldas 10. A klass.

Jõululaat

20. detsembril, veerandi viimasel koolipäeval, toimus Jõgevamaa Gümnaasiumis jõululaat. Müüjad olid esindatud peaaegu kõikidest klassidest. Nende seas nägi kaasa löömas ka koolitöötajaid. Saadud tulu said müüjad endale, kuid laada eesmärk oli toetada kooli, et osta juurde mugavaid kott-toole. Igale annetatud eurole lisas kool omalt poolt 2€. Laad kestis terve hommikupooliku ning ostjaid ja huvilisi oli palju. Müügilettidel sai näha käsitööd, kõikvõimalikke maiustusi, meeneid, palju söögipoolist, õnneloose. Laada võib lugeda igati õnnestunuks ning uued kott-toolid koolimajja tulemata ei jää. Tänu õpilaste aktiivsele osavõtule korraldatakse ehk sellist laada ka järgnevatel aastatel. Sellest võib saada järjekordne tore traditsioon.

Tauri Treial

Klasside filmid

Lisaks paljudele muudele 20. detsembril aset leidnud ühistegevustele nagu laad ja mõttekohvikud, näidati tavapärasest erilisema koolipäeva raames aulas ka õpilaste meisterdatud videoklippe. Iga klassi ülesandeks oli filmida lühike video, imiteerimaks mõnd telesaadet. Klippe näidati just sellises järjekorras, nagu nad esinevad ka telekavas – alustades hommikuse lastesaate ning lõpetades hilisõhtuse jutusaatega. Kui videolõikude esitus lõppenud oli, küsiti naljatlevalt rahva seast, missuguse klassi video tuli võitjaks. Vastuseks sai aga lihtne ja tabav fraasijupp – võitjateks tulid kõik! Tõepoolest – iga klipp oli omamoodi silmapaistev ning paljude õpilaste sõnul kukkusid filmiüllitised välja tõeliselt andekad ja humoorikad.

TELEKAVA:

Lastesaade - Mõmmi ja aabits (10. a)

Tõsielusaade – Saladused (10. b)

Uudistesaaade – Jõulureporter (10. c)

Kokandussaaade - Gordon Raini kokaminutid (aa)

Seebikas - Eestimaine seebikas (11. a)

Loodussaaade - Loodussaaade (11. b)

Muusikasaade – MTV (12. a)

Sportsaade - Maailmameistrivõistlused arvestustes (12. b)

Jutusaade - Mida teie arvate? (12)

Johanna Maria Vilgats

Viimane koogitükk ja Lotte taldrikud Foto: Ragnar Öunapuu



Meie kooli tublimad

Jõuluaktusel kiitis ja tänas direktor meie kooli tublimaid. Igast klassist sai tunnustatud üks tegija ning kiita kõik, kes esimesel trimestril kõikides tundides kohal käisid.

I trimestri tegijad:

1. Mari-Liis Päären 10.a
2. Sigrid Laurikainen 10.b
3. Annete Sikora 10.c
4. Annika Maksimov 11.
5. Laura Jõgeda 11.a
6. Maren Lindepuu 11.b
7. Karl Sobak 12.
8. Andra Aus 12.a
9. Kaarel Vandler 12.b

Parimad tunniskäijad:

1. Mari-Liis Päären 10.a
2. Ronald Kiipus 10.b
3. Raiko Miku 10.b
4. Reigo Sirel 10.b
5. Taavi Voolaid 10.b
6. Siim-Sander Lõoke 10.b
7. Helina Kalev 10.c
8. Tanmar Sirel 10.c
9. Jaanus Vaabla 10.c
10. Anna Katt 11.a
11. Keio Johanson 11.a
12. Ragnar Õunapuu 11.a
13. Laura Jõgeda 11.a
14. Anna Kangor 11.a
15. Andre Halling 11.b
16. Laura Sikora 11.b
17. Aleks Post 12.
18. Tõnis Vaht 12.a
19. Ardi Hääl 12.b

Puhas leht

Siin võiks olla

SINU

REKLAAM!

REKLAAMI TELLIMISEKS
VÕTA ÜHENDUST
TOIMETUSE LIIKMETEGA

**TINGIMUSED PRAEGU
VÄGA SOODSAD**

Sudoku lahendeid võib näidata Kaisa Etsile või Carina-Claudia Paasile. Õigesti vastanute vahel loositakse välja auhind.

8			4		6			7
						4		
	1					6	5	
5		9		3		7	8	
				7				
	4	8		2		1		3
	5	2					9	
		1						
3			9		2			5