

## Valikkursused 3.-7. juunil 2019

Valikkursuse nimi Toimumiskoht	Õpetajad	Kursuse lühikirjeldus	Õpitulemused	Orienteeruv kava	Hindamine	Osalejate piirmäärad
<b>Eneseväljendust avardav kursus</b>	<b>Valev Sein</b> kunstnik-pedagoog (Eesti Kunstiakadeemia 1990) Eesti Kunstnike Liidu liige	Kursusele on oodatud igasuguse loomingu ja loomingulisusega seonduvate tegevuste ja teemade vastu tõsisemalt huvi tundvad õpilased, kes on nende küsimustega juba kokku puutunud või kes alles soovivad loominguga süvenenumalt tegeleda ja oma oskusi ning mõttemaailma selles suunas arendada	Ümbritseva vaatlemisest-nägemisest, mõtestamisest ja loomingulisest eneseteostusest. Õpilasekeskne kursus, mis ideaalis võiks toetada noort leidmaks oma teeotsa edasiseks tegevuseks. Kursused on iga noore isikupära leidmiseks ja selle väljatoomiseks.	Käsitletavad teemad: 1. Vaatamisest-vaatlemisest, nägemisest ja sellega seonduvast. 2. Tasakaalust ja süsteemist. 3. Tervikust ja osadest - suurtest ja väikestest. 4. Avarad mõtted 5. Ilu ja häving. 6. Looming, enesekindlus ja käelised oskused, nende arendamine. 7. Hetketeemad.	A/MA Kursusega kaasnevad praktilised tööd ja ühised arutelud.	Osalejate piirmäär on 16 õpilast :12 Hiiumaa Gümnaasiumist ja 4 õpilast teistest koolidest)
<b>Sepatöö algkursus</b>	<b>Ain Jepišov</b> Kärkla Põhikooli ja Hiiumaa Gümnaasiumi tööõpetuse ja joonestamise õpetaja	Anda ülevaade erinevatest sepatööde töövõtetest ja metallmaterjalidest, teadmised ning põhioskused metalli käsitsi sepistamisel. Tööohutus ja tervisekaitse.	Anda ülevaade erinevatest sepatööde töövõtetest ja metallmaterjalidest, teadmised ning põhioskused metalli käsitsi sepistamisel. Tööohutus ja tervisekaitse. Valmib valikuliselt 2 tööd.	Teoreetiline õpe - sissejuhatus sepatöö olemusest. Ohutustehnika ja töötervishoid Materjaliõpetus  Erinevad sepatööde töövõtted ja metallmaterjalid Metalli käsitsi sepistamine.  Praktilise töö ajal saab osaleja kasutamiseks eraldi tulekoha, alasi, tööriistalaua, tööriistakomplekti, põlle, kindad, müra vastu kõrvaklapid ja kaitseprillid. Valmib valikuliselt 2 tööd.	A/MA Kursuse läbimiseks peab hindele A tegema kõik kursuse jooksul tehtavad tööd ja läbima kursuse viimasel tunnil toimuva sulise arvestuse.	Osalejate piirmäär on 15 õpilast :11 Hiiumaa Gümnaasiumist ja 4 õpilast teistest koolidest)
<b>Digifotograafia</b>	<b>Tõnu Soop</b> Hiiumaa Gümnaasiumi IT-juht ja arvutiõpetaja	DISAIN: Graafiline disain Tüüpograafia Logo kujundamine Kompositsioon  GRAAFIKA JA DIGIFOTO Graafika liigid Digifoto kaamerad ja kasutamine Skanneri kasutamine fotode/slaidide digitaliseerimiseks Fotode töötlemine Vanade fotode redutseerimine  VIDEO Video riistvara vahendite kasutamine Video tegemise reeglid Kasutatav tarkvara ja kasutamine Animatsioon, film, sündmusvõtte Animatsiooni või videofilmi valmistamine	Oskab kasutada erinevaid kirjatüüpe ja kujundada lihtsamaid kutseid ja blankette Osakab kasutada fotokaameraid, digitaliseerida fotosid ja pilte, neid töödelda ja täiendada. Osakab kasutada videokaamerat ja teha lihtsamat video montaaži.	Orienteeruv ajakava: 1.päev Graafiline disain 2.päev Graafika liigid ja Foto töötlus 3.päev Näidistodetega fotoalbumi koostamine 4.päev Video tegemise algõpetus ja video tegemine 5.päev Video tegemine ja tulemuste vaatamine koos kommentaaridega	A/MA Arvestuse aluseks on disainitud kutse, fotoalbum ja lühivideo	Osalejate piirmäär on 16 õpilast :12 Hiiumaa Gümnaasiumist ja 4 õpilast teistest koolidest)

KURSUSED2019

<p><b>Tervislik toitumine ja toidu valmistamine</b></p>	<p><b>Aire Tammsaar</b></p>	<p>Õpime valmistama lihtsaid ja tervislikke salateid, suppe, praade, magustoite ning küpsetisi. Räägime ka veganlusest ja õpime valmistama toitainerikkaid vegantoite. Õpime koostama tervislikke menüüsid. Räägime kindlasti ka piima- ja gluteenitalumatusest ning valmistame piima- ja gluteenivabasid toite. Terves kehas, terve vaim!</p>	<p>Kursuse läbivaks teemaks on tervislik eluviis. Räägitakse, kuidas näeb välja tervislik päevamenüü ja kuidas saaks planeerida toidukordi. Arvutatakse ühe päeva energiavajadus ja vaadatakse, kas menüüs on piisavalt makro- ja mikrotoitaineid. Tehakse süüa!</p>	<p>Orienteeruv ajakava kursuse alguses!</p>	<p>A/MA</p>	<p>Osalejate piirmäär on 20 õpilast</p>
<p><b>Arhitektuur</b></p>	<p><b>Kaire Nõmm</b> tegevarhitekt, omab ruumihariduse valdkonnas üsna pikka õpetamise kogemust. (2000-2006 Eesti Kunstiakadeemias ning aastast 2011 7-19a koolilastele Arhitektuurikoolis</p>	<p>visuaalset kirjaoskust, ruumilist analüüsi oskust, süstemaatilist mõtlemist, loomingu oskust, ettevõtlikkust, kodaniku rolli ja teistega arvestamist — oskuseid, mis vajalikud väga paljudel erialadel. Ruumiõpe suurendab tulevaste kodanike ja kogukondade teadlikkust ja osalust avalikus ruumis, selle toimimises ja selle loomise protsessis. Arhitektuuriõpe õpetab ka ülesannetele ja probleemidele teistmoodi lähenema. Ühe sobiva vastuse asemel leitakse lahenduste paljusid ja valikud sõltuvalt kontekstist ja eesmärgist. See annab edaspidises elus vajalike otsuste tegemiseks oskuse, loomingu oskuse ja eluks ettevalmistuse.</p>	<p>Peamine eesmärk on läbi näidete ja ülesannete uurida inimese ja ruumi omavahelist suhet ja vastastikust suhtlust, seejuures on igal päeval tähelepanu suunatud erinevas skaalas keskkonnale.</p>	<p>1.päev &gt; Sissejuhatus, läbivate põhimõtete tutvustus. Põhifookusena uurime ennast ruumis.                  2.päev &gt; Uurime koolihoonet ja selle ümbrust eri teemadest lähtuvalt.                  3.päev &gt; Uurime linnaruumi laiemalt (Kärdla näitel). Analüüsime eelmistel päevadel kogetu põhjal suuremat struktuuri.                  4.päev &gt; Kokkuvõtted nädala jooksul uuritud. Õpilaste ettepanekute arutelu ja vormistamine.                  5.päev &gt; Film. Tagasiside.</p>	<p>A/MA</p>	<p>Osalejate piirmäär on 15 õpilast :11 Hiiumaa Gümnaasiumist ja 4 õpilast teistest koolidest)</p>